

新春

わかさ能

能楽の魅力探訪

令和二年
一月十一日
(土)



奈良春日野国際フォーラム
麓～I・RA・KA～(旧奈良県新公会堂)

【能楽ホール】 奈良市春日野町101
電話：0742(27)2630

ロビー展示 9時～17時(無料)
能面、装束等を展示いたします。

入場料 S席4,000円・A席3,500円(全席指定)

チケット販売 令和元年10月25日(金)販売開始 9時～17時
※電話及びオンラインチケット予約は、10月26日(土)の9時より受付をいたします。

チケット販売所
◎奈良春日野国際フォーラム 麓～I・RA・KA～(旧奈良県新公会堂)
TEL: 0742(27)2630 [奈良市春日野町(月曜休館)]
◎オンラインチケット
URL www.i-ra-ka.jp/から24時間チケットを予約・購入可
◎奈良県文化会館(文化情報センター) ※窓口販売のみ
TEL: 0742(22)0200 [奈良市登大路町(月曜休館)]

鉢木

大槻文藏
(人間国宝)

附子

茂山千三郎

高砂

大槻裕一

第二部 午後二時三十分～五時(有料)
〈仕舞〉

能楽入門講座と体験講座

第一部 午後一時～二時
(無料・要事前予約)

※能楽入門講座(事前に奈良春日野国際フォーラム 麓～I・RA・KA～まで電話でお申し込みください。先着150名)

新春 わかぎ能

令和二年 一月十一日 土
奈良春日野国際フォーラム
薨（I・R・A・K・A）（旧奈良県新公会堂）

第一部 開演 午後一時～二時（開場三十分前） 無料

能楽入門講座と体験講座

第二部 開演 午後二時三十分～五時（開場三十分前） 有料

仕舞

高砂

大槻 裕一

寺澤 拓海
寺澤 幸祐
浦田 保親
浦田 親良

狂言

附子

茂山千三郎

丸石やすし
茂山 宗彦

島田 洋海

能

武富 康之

大槻 文藏

鉢木

福王茂十郎

大村 滋二
大倉源次郎

杉 市和

間

島田 洋海

茂山 逸平

大槻 裕一
赤松 禎友

寺澤 拓海
浦田 親良
上野 雄介
斎藤 信輔
寺澤 幸祐
浦田 保親
上田 拓司
吉井 基晴

附祝言

■高砂（たかさぎ）

室町から語り継がれ人々に親しまれてきた祝言の能です。

仕舞は、能 高砂のキリにあたります。長寿の夫婦ということから結婚式の祝儀として謡われます。

御神体の松である住吉明神が、登場し、悪魔を払い、寿福を抱き取り、民の心を和らげ、長寿を祈ります。相生の松に吹く風を楽しんでくださいと謡います。

■附子（ぶす）

附子（トリカブト）の毒の入った桶に近づくなと言いついて出かける。太郎冠者、次郎冠者の二人の使用人はその桶が気になってしかたがない。そして毒と言っていた桶の中身が砂糖であることを。さて食べつくした言い訳をどうするかはお楽しみに。

■鉢木（はちのき）

大雪の夕暮れ、上野国 佐野の里のあばら家に一夜の宿を求め旅の僧（ワキ）、亭主は貧しく接待もできないので一度は断るが、一夜の宿を貸すことになる。夫婦は残り少ない粟飯を供し、自分の零落の身の上を語る。話のうちに囲炉裏の薪が尽きたので、大切な梅、桜、松の盆栽を薪にしてもてなす。今は、一族に領地を奪われた身ではあるが、鎌倉に事あれば破れ鎧、錆び難刀、瘦せ馬で駆けつけると語る常世（つねよ）。

ある日、鎌倉から非常事態のお触れが来た。常世は鎌倉に駆けつけ、北条時頼（ワキ）に呼び出される。常世に時頼は、あの雪の夜の旅の僧は、自分であると名乗り、あの時の言葉に偽りなくはせ参じたことをうれしく思い、失った領地を返し、鉢の木に困む3つの領地を与える。鉢木物として人形浄瑠璃、歌舞伎にもある人気曲です。