

令和八年度 奈良金春会演能会

令和八年四月十九日(日) 午後十二時半はじめ

奈良春日野国際フォーラム薨
(旧称 奈良県新公会堂)
能楽ホール

奈良市春日野町一〇一番地
電話(〇七四)二七二六三〇(代)



仕舞 船弁慶
小袖曾我 吉川恵宥
雨宮悠大

能高 砂
舞序破急ノ伝

シテ(前・老翁) 高橋忍
ツレ(老) 竹内昭之
ワキ(阿蘇の宮の神主友成) 原大
ワキツレ(從者) 原陸
ワキツレ(從者) 久馬治彦
アイ(所の者) 増田浩紀
笛 赤井啓三
小鼓 荒木建作
大鼓 守家由訓
太鼓 上田慎也

〆休 憩 二十分

狂言 寝音曲

シテ太郎冠者 茂山宗彦
アド(主人) 鈴木実
嵐山 中村昌弘
雲雀山 金春憲和
野守 山井綱雄

能七騎落

シテ(土肥次郎実平) 金春飛翔
子方(実平の子、遠平) 明渡風花
ツレ(源頼朝) 金春嘉織
ツレ(田代信綱) 湯本哲明
ツレ(新開次郎) 松浦良太
ツレ(土屋三郎) 岩切康宏
ツレ(土佐坊正尊) 田中直樹
ツレ(岡崎義実) 中田能光
ワキ(和田小太郎) 原陸

ア イ(小太郎の内の者) 鈴木 実
笛 小 鼓 赤 井 要 佑
大 鼓 森 山 泰 幸

付 祝 言

(終了予定 午後四時頃)

高

砂 舞序破急ノ伝(たかさぎ)

まいじよはきゅうのんでん

解 説

中 司 由起子

九州阿蘇宮の神主(ワキ)が神職(ワキツレ)を伴い、春の播州高砂の浦を訪れる。すると老人(前シテ)と姥(ツレ)の夫婦が松の木蔭を清めている。二人は松のめでたさや和歌の徳を語り、高砂と住吉の松が「相生の松」、夫婦の松であると述べ、自分たちこそ高砂住吉の神と明かす。やがて老人は摂津住吉で待つと告げ、小舟に乗り沖へと去って行った。浦の男(アイ)が相生の松の話などを語り、神主は船に乗って住吉へ赴く。すると住吉明神(後シテ)が出現。明神は颯爽と舞を舞い、平和な世を祝福する。本日の小書(特別演出)では、明神の舞が常より緩急のあるものになるなどの変化があります。松と和歌の徳の話、明神の舞等、祝言の気分にあふれた作品。世阿弥作。

七

騎 落

(しちきおち)

石橋山合戦に破れた源頼朝(ツレ)は、主従八騎で西国に船で逃れようとするが、祖父や父の先例から八は不吉な人数であると思い、家臣の土肥実平(シテ)に一人を下船させるよう命じる。岡崎義実(ツレ)と問答した実平は、息子遠平(子方)を説得し下船させる。折しも陸には敵が寄せて来る。一方、平家方にいた和田小太郎(ワキ)が、頼朝に味方しようと船で近づいてくる。それに気付いた実平が和田の本心を探るため、頼朝とはぐれたと欺くと、和田は生きる甲斐がないと自害しようとする。実平が真実を明かし、和田は頼朝と対面、船から遠平を連れて来て、父子は再会を果たす。実は和田が遠平を匿っていたのであった。やがて酒宴となり、実平は颯爽と舞を舞う。親子の絆に家臣団の結束が交差していく展開。実平の「男舞」には再会の喜びに加え、頼朝の前途を予祝する心もあります。

次回予告

六月二十八日(日) 午後十二時半

能 半 部	田 中 直 樹
能 春日龍神	金 春 嘉 織
能 東方朔	金 春 穂 高
能 田 村	金 春 憲 和

七月二十六日(日) 連合謡曲仕舞会

十月 十八日(日) 午後十二時半

四枚綴回数券

二〇、〇〇〇円

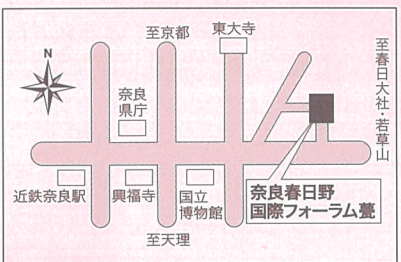
一般一回券

七、〇〇〇円

学生一回券

三、五〇〇円

◎鑑賞券は、奈良春日野国際フォーラム堂でも取り扱います。



奈良春日野国際フォーラム堂 能楽ホール
電話(〇七四二)二七二六三〇(代)
・近鉄「奈良駅」から奈良交通バス市内循環「大仏前」下車 東へすぐ
・近鉄「奈良駅」から徒歩二〇分

主催 奈良金春会
後援 奈良良春会
奈良市教育委員会
(公社)金春円満井会

お問合せ 電話 (〇七四二)三三一九七二〇 金春

- ◎特別に許可された人以外の写真撮影・録画・録音はお断りします。
- ◎携帯電話は電源をお切り下さい。また、会話・飲食など他のお客様の迷惑になるような行為は御遠慮下さい。
- ◎奈良春日野国際フォーラム堂の駐車場は、現在一般の方の車の受け入れをしております。
- ◎車でお越しの方は、他所に駐車場をお求めいただくことになります。
- ◎満席の場合など、当日会場では入場券を発売しない場合があります。又、入場制限する事もあります。
- ◎都合により、演者、曲目が変更される場合があります。
- ◎新型コロナウイルス感染症対策として
 - マスクの着用は、ご来場されたお客様の任意といたしますが、場内での会話はお控えください。
 - また、アルコール消毒については、今まで通りお願いいたします。
 - 入場時発熱状態の方は、入場をご遠慮いただきます。
 - 会場の定員は五〇〇名ですが、座席数に制限をかける場合があります。